

mercoledì 21 settembre 2005
ore 17

Teatro Gobetti

IRAN

Musiche d'Iran

Incontro con
Laurent Aubert
Giovanni De Zorzi
Jean During

Il progetto “Iran” di Torino Settembre Musica
è stato realizzato in collaborazione con
l’Atelier d’Ethnomusicologie di Ginevra
e ideato da Laurent Aubert

consigliere artistico, Jean During
coordinamento, Leyli Atashkar
produzione, Interarts

Incontro con
Laurent Aubert
Giovanni De Zorzi
Jean During

per la presentazione del volume di Jean During
Musiche d'Iran. La tradizione in questione,
traduzione e cura di Giovanni De Zorzi,
edito da Ricordi-BMG Publications
su commissione di Torino Settembre Musica

coordina
Enzo Restagno

In Iran, da millenni area di ponte tra Oriente e Occidente abitata da genti indoeuropee, da almeno 2500 anni la musica ha lo status d'una grande arte e, con la poesia, ha rappresentato un affascinante tratto distintivo e di influenza della civiltà persiana dal Caucaso all'Asia centrale, fino al nord della Cina.

Il lavoro di Jean During – etnomusicologo, orientalista ed esperto di pratica strumentale di liuti e vielle ad arco – prende in esame le varie tradizioni musicali dell'Iran, da quella classica, colta, alle numerose musiche regionali, approfondendone le origini storiche come gli aspetti teorici, organologici ed estetici, e dedicandosi anche a descrivere in modo inedito e appassionato il panorama del presente musicale del Paese.